

13. CHORUS

VIRTUTES RELIQUAE

[Allegro]

I.

II.

[Allegro]

[f]

[Allegro]

Violoncello,
Basso continuo¹⁾
Basso, Violoncello,
Basso

[Ripieni tacet]

II.

S.

A.

T.

B.

1) Ms. senza indicazione

Tutti

Viol. I. *[f]*

Viol. II. *[f]*

Vla. *[f]*

S.

A.

T.

B.

B. c. *[f]*

10



Viol. I. *[f]*

Viol. II. *[f]*

Vla. *[f]*

S. *[f]*

A. *[f]*

T. *[f]*

B. *[f]*

B. c. *[f]*

na - tum fragmen - tis trop - hae - um le - va - mus, le - va - mus, pe - na - tum

Pe - na - tum frag - men - tis trop-hae - um le - va - mus, le

Pe - na - tum frag - men - tis trop-hae - um le - va -

Pe - na - tum frag - men-tis trop-hae - um le - va-mus, le - va - mus

Solo

I. 

II. 



S. men - tis trop - hae - um le - va - - - mus.

A. va - - - mus.

T. - - - mus, le va - - - mus.

B. hae um le va - - - mus, le va - - - mus.



Tutti

I. 

II. 



S. 

A. 

T. 

B. 



ma - tum

le

1)

- mus, t

Jam fal - si - tas ta - cet im - pi - e - tas

Jam fal - si - tas ta - cet im -

Jam fal - si - tas ta - cet im -

Jam fal - si - tas ta - cet im -

Jam fal - si - tas ta - cet im -

Solo [senza Fag.]

1) vide Prefazione, 3

I. Viol. II. Vla

S. ja - cet, im - pi - e - tas ja - cet, jam fal - si - tas ta - cet
 A. pi - e - tas ja - - - cet
 T. pi - e - tas ja - - - cet, jam fal - si - tas ta - cet,
 B. pi - e - tas ja - - - - - - - - - -

B. c.

[tasto solo]

I. Viol. II. Vla

S. im - pi - e - tas ja - - - - - cet, jam
 A. im - pi - e - tas ja - cet. jam ja - - - - - cet, jam
 T. - - - - - jam fal - si - tas
 B. - - - - - cet jam ja - cet, jam

B. c.

30

I. 

II. 



S.  1)
fal - si - tas ta - cet im - pi - e - tas ja - -

A.  fal - si - tas ta - cet im - pi - e - tas 1)

T.  ta - cet im - pi - e - tas ja - cet, im -

B.  fal - - - - -



[tasto solo]

40

I.  [f]

II.  [f] 1)

Vla  [f]

S.  cet.

A.  ja - cet, jam ja - cet.

T.  pi - e - tas ja - cet.

B.  - si - tas ja - - cet.



B.c.  [f]

Tutti [+ Fag.]

1) Ms. b

1) Ms. #

SCENA QUARTA

S. Wenceslaus super haec opportuna Caesaris Legatione recreatus, Optimatum fidelitati commendato Czechii Gubernio, iter adornat in Germaniam, cui Religio, & Pietas se jungunt in comitatum.

PERSONAE

Wenceslaus, Proceres Bohemiae, Legatus Caesaris cum Comitibus, Religio, Pietas.

Wenceslaus. Procerum Corona nobilis, misso thronum
Legationis nuntio Caesar beat.
Excipere ritu jussa solenni decet
Tanti Monarchae. *Procerum I.* Solitus impendi favor
Genti Bohemae, spem capere bonam jubet:

Wenceslaus. Spe lactor hoc ex omine notato pari.
Mecum assidete, praesto Fecialem voca:
Palam revelet, ni quid arcanum petat
Provida voluntas Caesaris, vel non sinat
Negotiorum causa vulgari palam.

Legatus. Excelse Princeps! Caesar Augustae sinum
Recludere parat gratiae, Zelum probat,
Ac de relato nuper applaudi jubet
Fidei triumpho. *Wenceslaus.* Gratiae Augustae favor
Beat immerentem; dexterarum excelsi vigor
Hostem subegit; at minus robur meum.

Legatus. Propensioris aliud affectus licet
Notare specimen: proximis Comitibus
Causae Patronus Caesar accedet Ducis,
Ac in senatus ire consultum petit,
Quo firmiore sistat in basi fides.

Wenceslaus. Grates rependo Caesaris clementiae,
Nec Imperanti segnior morem geram.

Legatus. Mandata statibus Imperi dudum liquent,
Nec differendum Principi superest iter.

Wenceslaus. Nihil morabor prosequi actutum viam

Legatus. Mihi danda ratio restat officii mei.

Wenceslaus. Protectioni gratus Augustae manum
Deosculari propero. Mira Providentiae
Bonitas supernae, vos throni bases mei,
Vices obite Principis, Patriae solum
Fidelitati creditum vestrae sino.

Religio tuta vigeat, ac terrae quies,
Operam navate, donec incolumen Polus
Redire praestet. *Procerum, II.* Angimur sane me
Absente ne quis Principe tumultus fremit.

Wenceslaus. Praepediet aether, Caesaris potentia
Flectet rebelles.

Omnes. Omnium fides vovet
Salvum reverti Principem in Patriae solum.